

Утверждаю:

Республиканское агентство
по печати и массовым
коммуникациям «Татмедиа»


Руководитель

А.Р.Зарипов

Утверждаю:

ОО «Творческий союз –
Союз журналистов
Республики Татарстан»


Председатель

И.Ю.Аминов

ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении XXII конкурса (премии) в сфере журналистики и массмедиа
Республики Татарстан «Бәллүр каләм» - «Хрустальное перо»**

1. Общие положения

1.1. Учредителями и организаторами XXII конкурса (премии) в сфере журналистики и массмедиа Республики Татарстан «Бәллүр каләм» – «Хрустальное перо» (далее – Конкурс) являются Республиканское агентство по печати и массовым коммуникациям «Татмедиа» и Союз журналистов Республики Татарстан.

1.2. Конкурс проводится при поддержке руководства Республики Татарстан.

1.3. Цель конкурса – содействие профессиональному росту журналистов, укрепление доверия аудитории к журналистскому слову, развитие средств массовой информации республики.

1.4. Задачи Конкурса – выявление и поощрение физических и юридических лиц, учреждений и организаций, в течение конкурсного года оказывавших наиболее конструктивное влияние на развитие медийной сферы.

1.5. Информация о проведении Конкурса размещается на официальном сайте Республиканского агентства по печати и массовым коммуникациям «Татмедиа» <https://www.tatmedia.tatarstan.ru> в разделах «Новости», «Конкурсы и проекты», а также на сайте Союза журналистов Республики Татарстан <https://www.sj-rt.ru>.

1.6. Срок подачи пакета документов на Конкурс – с даты размещения Положения на официальном сайте учредителей Конкурса до 17:00 5 апреля 2019 года.

1.7. Конкурс считается несостоявшимся, если подана только одна заявка или не подано ни одной заявки.

1.8. Координация деятельности по проведению Конкурса поручается Организационному комитету Конкурса, который формируется Республиканским агентством по печати и массовым коммуникациям «Татмедиа» и Союзом журналистов Республики Татарстан.

2. Заявители, участники и номинанты Конкурса

2.1. На Конкурс имеют право заявиться редакции средств массовой информации, зарегистрированные в установленном законодательством порядке, отдельные авторы, фотожурналисты, телеоператоры, авторские коллективы, руководители пресс-служб, пресс-секретари министерств и ведомств, предприятий, организаций, муниципальных образований городов и районов Республики Татарстан, территориальных структур органов государственного управления Российской Федерации по Республике Татарстан и других организаций федерального подчинения, работающих в Республике Татарстан.

2.2. Заявители Конкурса – редакции средств массовой информации, зарегистрированные в установленном законодательством порядке, отдельные авторы, фотожурналисты, телеоператоры, авторские коллективы, руководители пресс-служб, пресс-секретари министерств и ведомств, предприятий, организаций, муниципальных образований городов и районов Республики Татарстан, территориальных структур органов государственного управления Российской Федерации по Республике Татарстан и других организаций федерального подчинения, работающих в Республике Татарстан, подавшие пакет документов в соответствии с п. 5.3 Положения о Конкурсе.

2.3. Участники Конкурса – редакции средств массовой информации, зарегистрированные в установленном законодательством порядке, отдельные авторы, фотожурналисты, телеоператоры, авторские коллективы Республики Татарстан, руководители пресс-служб, пресс-секретари министерств и ведомств, предприятий, организаций, муниципальных образований городов и районов Республики Татарстан, территориальных структур органов государственного управления Российской Федерации по Республике Татарстан и других организаций федерального подчинения, работающих в Республике Татарстан, конкурсные работы которых допущены к участию в Конкурсе.

2.4. Номинант – лицо, выдвигаемое на соискание премии по итогам 2-го тура.

2.5. Материалы, представленные на Конкурс, могут быть выполнены одним лицом или творческим коллективом.

2.6. Для участия в Конкурсе заявители должны подготовить и подать пакет документов в порядке и согласно условиям и требованиям, изложенным в разделах 3,4,5 и 6 настоящего Положения.

2.7. Заявитель может подать в одной номинации Конкурса только одну заявку.

2.8. Заявитель Конкурса может заявляться по нескольким номинациям при условии, что на каждую номинацию им отдельно формируется пакет

документов, подлежащих рассмотрению Комиссией по журналистским премиям (призам) (далее – Комиссия).

3. Номинации Конкурса

3.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

• **«За верность делу» - 1 премия.**

Вручаются заслуженным работникам медиаотрасли, а также ветеранам печати, радио, телевидения, издательско-полиграфической деятельности, внесшим большой вклад в развитие журналистики и укрепление журналистского сообщества Республики Татарстан.

• **«Лучшая редакция года» - 2 премии.**

Участвуют редакции республиканских, городских и районных средств массовой информации Республики Татарстан.

• **«Лучший журналист года» - 2 премии.**

Участвуют журналисты республиканских, городских и районных средств массовой информации Республики Татарстан.

• **«Взгляд через объектив» - 2 премии.**

Участвуют фотожурналисты и телеоператоры республиканских, городских и районных средств массовой информации Республики Татарстан.

• **«Туган тел» - 1 премия.**

Участвуют редакции и отдельные журналисты средств массовой информации, выходящих на татарском языке за пределами Республики Татарстан.

Специальные проекты 2019 года

- **«Чемпионат мира по футболу FIFA 2018»** - 1 приз за лучшее освещение темы в средствах массовой информации;
- **«Год добровольца (волонтера) в Российской Федерации»** - 1 приз за лучшее освещение темы в средствах массовой информации.
- **«Год Льва Толстого в Республике Татарстан»** - 1 приз за лучшее освещение темы в средствах массовой информации.
- **«200-летие со дня рождения Шигабутдина Марджани»** - 1 приз за лучшее освещение темы в средствах массовой информации.

Специальные проекты на 2020 год

- **«Год театра в Российской Федерации»** –за лучшее освещение темы в средствах массовой информации.
- **«Год рабочих профессий в Республике Татарстан»** –за лучшее освещение темы в средствах массовой информации.

- «Чемпионат мира WorldSkills Kazan 2019» – за лучшее освещение темы в средствах массовой информации.

4. Критерии оценки конкурсных работ

4.1. Критерии оценки конкурсных работ:

- соответствие конкурсных материалов целям и задачам Конкурса;
- актуальность, социальная значимость, общественная востребованность материалов;
- аналитичность, глубина проникновения в тему;
- фактологичность, убедительность, доказательная база;
- доступность изложения;
- использование языковых средств, выразительных приемов подачи материалов;
- проявление индивидуального творческого стиля;
- композиционно-структурное построение, оформление заголовочного комплекса (для печатных материалов), сопровождение материалов иллюстративными средствами, инфографикой.

5. Условия проведения Конкурса

5.1. В соответствии с номинациями Конкурса заявители представляют конкурсные работы, опубликованные в печатных периодических изданиях, электронных периодических изданиях, вышедшие в радио- и телеэфир в период с 14 апреля 2018 года по 5 апреля 2019 года (включительно).

5.2. Для участия в Конкурсе заявители подают пакет документов в порядке и согласно условиям и требованиям, изложенным в разделе 4 «Критерии оценки конкурсных работ» и в разделе 6 «Инструкция заявителям Конкурса».

5.3. Пакет документов представляется по адресу: 420066, Республика Татарстан, г.Казань, ул.Декабристов, д.2, Республиканское агентство по печати и массовым коммуникациям «Татмедиа», 6 этаж, 5 кабинет, отдел СМИ, с пометкой «На XXII конкурс в сфере журналистики и массмедиа Республики Татарстан «Бәллүр каләм» - «Хрустальное перо», тел.: 8 (843) 570-31-12;

5.4. Организационный комитет:

– проводит работу по информированию потенциальных участников Конкурса, в том числе через средства массовой информации о предстоящем Конкурсе, порядке и условиях участия, осуществляет освещение хода Конкурса и его итогов;

– обеспечивает размещение Положения о проведении настоящего Конкурса на сайте учредителей Конкурса;

– консультирует заявителей по вопросам участия в Конкурсе;

– проводит предварительный отбор конкурсных работ (соответствие поданных документов требованиям, установленным Положением);

– готовит проекты итоговых документов Конкурса, обеспечивает изготовление дипломов победителей Конкурса, организывает церемонию награждения победителей.

5.5. Конкурсные работы, предоставленные на Конкурс, не рецензируются.

5.6. Основанием для отказа в допуске к участию в Конкурсе является подача анкеты-заявки и конкурсной работы с нарушением срока их представления, отсутствие анкеты-заявки/конкурсной работы, несоответствие анкеты-заявки/конкурсной работы требованиям настоящего Положения, неполное представление документов, представление документов с нарушением правил оформления, представление файлов в несоответствующем формате, а также подача конкурсных работ, имеющих брак в изображении или звуке.

5.7. Не допущенные к Конкурсу конкурсные работы могут быть представлены на Конкурс снова после устранения недостатков в сроки, установленные для подачи документов на Конкурс.

5.8. Организаторы Конкурса не преследуют цель дальнейшего использования конкурсных работ, в том числе не планируют использовать конкурсные работы, удостоенные наград, в связи с чем участники Конкурса самостоятельно решают вопросы, связанные с дальнейшим использованием конкурсных работ.

5.9. По условиям Конкурса представленные конкурсные работы возвращаются участникам Конкурса по их требованию в течение 2 (двух) месяцев с момента подведения итогов Конкурса после получения от участника Конкурса требования о возврате конкурсной работы за счет заявителя/участника Конкурса.

5.10. Расходы, связанные с участием в Конкурсе (почтовые, командировочные и прочее), оплачиваются Участниками самостоятельно.

6. Инструкция заявителям, участникам и номинантам Конкурса

6.1. Заявители Конкурса должны своевременно подготовить и подать пакет документов.

6.2. Датой подачи пакета документов считается его поступление в Оргкомитет Конкурса.

6.3. Пакет документов включает в себя следующие документы:

1) конкурсная работа в формате согласно п.6.4 настоящего Положения;
2) анкета-заявка на участие по форме согласно приложению № 1 к настоящему Положению (оригинал, копия или отсканированный вариант в формате PDF-файл);

для редакций СМИ - свидетельство о регистрации СМИ (копия) или выписка из реестра зарегистрированных СМИ;

для физических лиц - паспорт или документ, его заменяющий (копия);
- согласие на обработку, передачу и распространение персональных данных по форме согласно приложению № 2 к настоящему Положению.

для творческих коллективов – соглашение о распределении денежных средств в процентном соотношении в случае присуждении конкурсной работе призового места.

6.4. Требования к представляемым на конкурс работам:

- телевизионные работы (программы, специальные репортажи, циклы видеосюжетов) представляются на DVD-дисках в формате MP4. К конкурсным работам прикладывается эфирная справка с указанием названия конкурсной работы, авторов и даты выхода в эфир, заверенная подписью руководителя и печатью (при наличии) организации - редакции СМИ;

- серии публикаций в печатных СМИ представляются в распечатанном виде, заверенные печатью редакций СМИ, либо копии страниц печатного издания, заверенные подписью руководителя и печатью (при наличии) организации - редакции СМИ;

- серии публикаций в интернет-изданиях представляются в распечатанном виде с указанием адресной ссылки, заверенные подписью руководителя и печатью (при наличии) организации - редакции СМИ;

- радиоработы (программы, специальные репортажи, циклы радиосюжетов) представляются на DVD-дисках в формате MP3. К конкурсным работам прикладывается эфирная справка с указанием названия конкурсной работы, авторов и даты выхода в эфир, заверенная подписью руководителя и печатью (при наличии) организации - редакции СМИ.

- фотоработы представляются в оригинале / дублируются на электронном носителе (CD-диск). К конкурсным работам прикладывается справка с указанием названия конкурсной работы и авторов, заверенная подписью руководителя и печатью (при наличии) организации - редакции СМИ;

6.5. Оформление и подписание конкурсной работы:

- оригинал конкурсной работы, а также все входящие документы подаются в отпечатанном виде, заверяются подписью руководителя и печатью (при наличии) организации – заявителя Конкурса;

- никакие исправления не имеют силы за исключением тех случаев, когда они подписаны уполномоченным лицом и скреплены печатью (при наличии) организации - заявителя Конкурса.

6.6. Участник Конкурса может изменить или отозвать свою конкурсную работу после ее подачи при условии, что Оргкомитет получит соответствующее письменное уведомление, заверенное подписью руководителя и печатью (при наличии) организации - участника Конкурса, с официальным отказом от участия в Конкурсе и объяснением причин отказа. Заявления об отказе от участия в Конкурсе представляются в Оргкомитет Конкурса и принимаются к рассмотрению не позднее, чем за 3 рабочих дня до даты рассмотрения конкурсных работ Комиссией.

6.7. Все конкурсные работы, полученные после срока окончания приема конкурсных работ, будут признаны опоздавшими независимо от причин опоздания. Опоздавшие конкурсные работы не рассматриваются Оргкомитетом.

7. Комиссия по журналистским премиям (призам)

7.1. Состав Комиссии утверждается учредителями Конкурса.

7.2. Организационный комитет Конкурса обязан представить конкурсные работы для рассмотрения Комиссии не позднее 17 апреля 2019 года (включительно).

7.3. Комиссия осуществляет свою работу на безвозмездной основе.

7.4. Работа Комиссии осуществляется на ее заседаниях. Заседание считается правомочным, если на нем присутствуют не менее половины членов комиссии.

7.5. Работой Комиссии руководит председатель. В отсутствие председателя Комиссии обязанности председателя возлагаются на заместителя председателя Комиссии.

7.6. На основе критериев оценки конкурсного отбора, установленных разделом 4 настоящего Положения, члены Комиссии оценивают представленные конкурсные работы.

7.7. В случае, если конкурсные работы заявлены не в ту номинацию, Комиссия оставляет за собой право рассмотрения этих конкурсных работ в наиболее подходящей номинации.

7.8. Если конкурсные работы не соответствуют критериям, перечисленным в разделе 4 настоящего Положения, решением Комиссии данные конкурсные работы не рассматриваются Комиссией.

7.9. Решение Комиссии принимается большинством голосов от присутствующих членов Комиссии. При равенстве голосов членов Комиссии решающим является голос председателя Комиссии или лица, его замещающего. Решение Комиссии оформляется протоколом.

7.10. Комиссия определяет победителей Конкурса согласно Положению 2 тура. Во второй тур проходят работы, соответствующие критериям оценки конкурсных работ.

7.11. При подведении итогов Конкурса может быть принято одно из следующих решений: а) о выплате денежных премий/призов согласно их числу по каждому призовому месту; б) о неприсуждении денежных премий/призов за отдельные номинации; в) о неприсуждении денежных премий/призов вообще, если ни одна из представленных работ не признана быть отмеченной или ни одна из них не отвечает требованиям, изложенным в условиях Конкурса.

7.12. Если по номинации не подано ни одной заявки или подана одна заявка, а также номинация разыграна не полностью, оставшиеся денежные средства распределяются пропорционально по другим победителям.

7.13. Организационную работу Комиссии осуществляет секретарь, который не входит в состав Комиссии и участвует в его заседаниях без права голоса. По итогам заседаний секретарь оформляет протокол.

7.14. Не позднее 13 мая 2019 года (включительно) объявляются номинанты Конкурса, прошедшие во 2-й тур. Списки номинантов публикуются в газетах «Ватаным Татарстан» и «Республика Татарстан» и размещаются на сайтах

Республиканского агентства по печати и массовым коммуникациям «Татмедиа» www.tatmedia.tatarstan.ru и Союза журналистов Республики Татарстан www.sj-rt.ru.

8. Премияльный фонд и система награждения

8.1. О месте и времени торжественной церемонии награждения победителей конкурса «Бэллур каләм» - «Хрустальное перо» организаторы извещают дополнительно.

8.2. Победители Конкурса в номинациях награждаются дипломами, статуэтками «Бэллур каләм» - «Хрустальное перо» и денежными призами. Общий премиальный фонд составляет 360 000 рублей:

8.3.

№	Номинации	Количество денежных премий	Сумма денежных премий	Общая сумма (в руб.)
1.	«За верность делу»	1	80 000	80 000
2.	«Лучшая редакция года»	2	40 000	80 000
3.	«Лучший журналист года»	2	40 000	80 000
4.	«Взгляд через объектив»	2	40 000	80 000
5.	«Туган тел»	1	40 000	40 000
Итого		9		360 000

8.4. Победители Конкурса награждаются дипломами и призами по специальным проектам:

№	Специальные проекты	Количество призов
1.	«Чемпионат мира по футболу FIFA 2018» - 2 приза за лучшее освещение темы в средствах массовой информации;	1
2.	«Год добровольца (волонтера) в Российской Федерации» - 2 приза за лучшее освещение темы в средствах массовой информации.	1
3.	«Год Льва Толстого в Республике Татарстан» - 2 приза за лучшее освещение темы в средствах массовой информации.	1
4.	«200-летие со дня рождения Шигабутдина Марджани» - 2 приза за лучшее освещение темы в средствах массовой информации.	1
Итого		4

8.5. Победитель Конкурса в номинации «Признание» награждается дипломом и статуэткой «Бэллүр каләм» - «Хрустальное перо».

8.6. Денежные премии физическим лицам выплачиваются путем перечисления денежных средств на их банковские счета, которые указываются в официальном письме руководству Республиканского агентства по печати и массовым коммуникациям «Татмедиа» после объявления физического лица победителем, в течение 20 рабочих дней с момента подписания протокола о подведении итогов Конкурса.

8.7. Денежные призы юридическим лицам выплачиваются путем перечисления денежных средств на их расчетные счета, которые указываются в официальном письме руководству Республиканского агентства по печати и массовым коммуникациям «Татмедиа» после объявления редакции победителем, в течение 20 рабочих дней с момента подписания протокола о подведении итогов Конкурса.

9. Особые условия

9.1. Учредители оставляют за собой право:

- не вступать в письменные переговоры либо иные контакты с участниками, кроме случаев, установленных настоящим Положением и действующим законодательством Российской Федерации;

- отменить конкурс или вносить изменения в настоящее Положение в течение первой половины установленного для представления работ срока (ст.1058 ГК РФ) с соблюдением требований законодательства Российской Федерации, уведомляя при этом участников путем размещения соответствующей информации на портале Республиканского агентства по печати и массовым коммуникациям «Татмедиа» (<http://tatmedia.tatarstan.ru>) в разделе «Новости», а также на сайте Союза журналистов Республики Татарстан <https://www.sj-rt.ru>.

9.2. Внесение изменений в Положение о проведении Конкурса допустимо во все условия, кроме целей и задач Конкурса.

9.3. После извещения об изменении условий Конкурса участник не может требовать принятия конкурсной работы на первоначальных условиях или признания недействительными внесенных в них изменений. Его дальнейшее участие в Конкурсе возможно в результате исправления конкурсной работы согласно новым условиям Конкурса.

9.4. Не принимается во внимание обстоятельство, что автор/авторы этой конкурсной работы по уважительной причине не знал(ли) об изменениях условий Конкурса или его отмене.