

УТВЕРЖДЕНО

распоряжением руководителя  
Республиканского агентства  
по печати и массовым  
коммуникациям «Татмедиа»

№ 1/4 прот « 10 » 01 2017 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о проведении Конкурса на лучшее освещение антиэкстремистской проблематики в СМИ Республики Татарстан

#### 1. Общие положения

1.1. Конкурс на лучшее освещение темы межэтнических и межконфессиональных отношений в СМИ Республики Татарстан (далее – Конкурс) проводится в соответствии с подпрограммой «Профилактика терроризма и экстремизма в Республике Татарстан на 2017-2020 годы» государственной программы «Обеспечение общественного порядка и противодействие преступности в Республике Татарстан на 2014-2020 годы»;

1.2. Организатором Конкурса является Республиканское агентство по печати и массовым коммуникациям «Татмедиа» (далее – Агентство);

1.3. Положение о конкурсе размещается на официальном сайте Агентства (<http://tatmedia.tatarstan.ru>) в двух разделах «Новости» и «Конкурсы» не позднее, чем за 5 календарных дней до начала приема пакета документов;

1.4. Победителям конкурса вручаются дипломы и денежные призы;

1.5. В случае, если на Конкурс будет подана одна заявка и/или не будет подано ни одной заявки, Конкурс будет признан несостоявшимся.

#### 2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса – привлечение внимания средств массовой информации Республики Татарстан к вопросам освещения межэтнических и межконфессиональных отношений в Республике Татарстан;

2.2. Задачи Конкурса:

- популяризация освещения в средствах массовой информации различных аспектов развития и взаимодействия культур, этносов и религий, положительных примеров межкультурного и межрелигиозного диалога и сотрудничества;

- стимуляция повышения уровня журналистских и фоторабот по теме межэтнических и межконфессиональных отношений в Республике Татарстан;
- формирование в обществе культуры межэтнического и межконфессионального мира и согласия.

### **3. Номинации Конкурса**

3.1 Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Лучший телесюжет (телепередача) по теме межэтнических и межконфессиональных отношений» (1,2 место);
- «Лучший радиосюжет (радиопередача) по теме межэтнических и межконфессиональных отношений» (1,2 место);
- «Лучшая публикация в печатных СМИ по теме межэтнических и межконфессиональных отношений» (1,2 место);
- «Лучшая публикация в сети Интернет по теме межэтнических и межконфессиональных отношений» (1,2 место);
- «Лучшая фотография по теме межэтнических и межконфессиональных отношений» (1,2 место).

### **4. Участники Конкурса**

4.1. В Конкурсе могут принимать участие редакции средств массовой информации, отдельные авторы, творческие коллективы и группы;

4.2. Заявители Конкурса – редакции средств массовой информации (далее - редакции СМИ), зарегистрированные в установленном законодательством порядке, отдельные авторы, творческие коллективы и группы, подавшие пакет документов в соответствии с п. 5.2 Положения о Конкурсе.

4.3. Участники Конкурса – редакции СМИ, зарегистрированные в установленном законодательством порядке, отдельные авторы, творческие коллективы, конкурсные работы которых допущены к участию в Конкурсе.

4.4. Работа, представленная на конкурс, может быть выполнена одним, двумя или более лицами;

4.5. Ответственность за несоблюдение авторских прав третьих лиц несут участники, представившие работы.

4.6. Для участия в Конкурсе Заявители должны подготовить и подать пакет документов в порядке и согласно условиям, изложенным в разделе 5 настоящего Положения.

4.7. Заявитель может подать в одной номинации Конкурса только одну заявку.

4.8. Заявитель Конкурса может подавать пакет документов по нескольким номинациям, при условии, что на каждую номинацию им отдельно формируется пакет документов, подлежащих рассмотрению конкурсной комиссией.

## 5. Условия проведения Конкурса

5.1 На конкурс принимается цикл работ (не менее 3), созданный в период с 01.09.2016 по 20.07.2017 на одном из государственных языков Республики Татарстан;

5.2 Агентством принимается на Конкурс следующий пакет документов:

- Анкета-заявка на участие (Приложение 1), которая является основным документом для включения работ в список конкурсантов (оригинал или отсканированный вариант);

- Работа (ы):

- телевизионные материалы (программы, специальные репортажи, циклы теле сюжетов) в формате MP4 на CD или DVD диске / флешкарте памяти / ссылка для скачивания;

- радиосюжеты (программы, специальные репортажи, циклы радиосюжетов) в формате MP4 на CD или DVD диске / флешкарте памяти / ссылка для скачивания;

- публикации в печатных СМИ (серии публикаций, специальные выпуски) газет (журналов, альманахов) оригинал / ксерокопия / отсканированный вариант (заверенный печатью редакции для юр.лиц / подписью автора для физ.лиц);

- публикации в сети Интернет с указанием активной ссылки на публикацию в распечатанном виде с указанием адресной ссылки / ссылка для скачивания;

- фотоматериалы в формате JPEG размером не менее 1500\*1000 точек на CD или DVD диске / флешкарте памяти;

- Учредительные документы (допустимо представление документов в отсканированном варианте в формате PDF-файл):

1) для редакций СМИ, зарегистрированных в качестве юридических лиц, следующие документы:

свидетельство о постановке на учет юридического лица в налоговом органе (идентификационный номер налогоплательщика) (копия);

свидетельство о государственной регистрации юридического лица (Основной государственный регистрационный номер) (копия);

приказ о назначении руководителя юридического лица на должность (копия);  
учредительные документы (копия);

выписка из Единого государственного реестра юридических лиц (выданная не ранее чем за 6 месяцев до дня подачи документов на Конкурс);

свидетельство о регистрации СМИ (копия) – для СМИ;

2) для редакций СМИ без образования юридического лица:

свидетельство о регистрации СМИ (копия);

копия устава редакции СМИ или заменяющего его договора в соответствии со статьей 20 Закона Российской Федерации от 27 декабря 1991 года №2124-1 «О средствах массовой информации» (далее – Закон о СМИ), если редакция СМИ состоит менее чем из 10 человек;

выписка из Единого государственного реестра юридических лиц, касающаяся соответствующего СМИ (выданная не ранее чем за 6 месяцев до дня подачи документов на Конкурс);

копия свидетельства о постановке на учет соответствующего СМИ в налоговом органе (идентификационный номер налогоплательщика);

копия приказа о назначении главного редактора на должность.

3) для физических лиц (авторы, авторские коллективы):

паспорт или документ, его заменяющий (копия);

согласие на обработку, передачу и распространение персональных данных по форме согласно приложению № 2 к настоящему Положению;

4) для авторов или авторских коллективов и групп, или редакций СМИ:

соглашение о распределении денежных средств в процентном соотношении в случае присуждения конкурсной работе призового места.

5.3 В целях обеспечения объективности результатов Агентство может запрашивать дополнительную информацию об участниках конкурса;

5.4 Работы, присланные на Конкурс, не рецензируются;

5.5 **Пакет документов принимается в период с 20.02.2017 по 29.07.2017** включительно по адресу: 420066, Республика Татарстан, г.Казань, ул.Декабристов, д.2, Республиканское агентство по печати и массовым коммуникациям «Татмедиа» с пометкой «Конкурс на лучшее освещение антиэкстремистской проблематики в СМИ Республики Татарстан», тел.: 8 (843) 570-31-12. Работы, направленные на Конкурс, но не полученные к указанной в Положении дате к рассмотрению не принимаются и возвращаются в соответствии с п. 5.10;

5.6 Основанием для отказа в допуске к участию в Конкурсе является подача анкеты-заявки и конкурсной работы с нарушением срока их представления, отсутствие анкеты-заявки/конкурсной работы, несоответствие анкеты-заявки/конкурсной работы требованиям настоящего Положения, подача работ, имеющих брак в изображении или звуке.

5.8 Итоги Конкурса подводятся жюри в августе 2017 года и оформляются в виде протокола в течение пяти рабочих дней с даты заседания жюри. Церемония награждения победителей – в сентябре 2017 года;

5.9. Организатор конкурса не преследует цель дальнейшего использования работ, в том числе не планирует использовать работы, удостоенные наград, в связи с чем участники конкурса самостоятельно решают вопросы, связанные с дальнейшим использованием работ. Это дает автору возможность использовать произведение по своему усмотрению, а именно искать лицо или организацию, с которой можно заключить договор;

5.10. По условиям конкурса представленные работы возвращаются участникам конкурса только по их требованию в течение 20 (двадцати) календарных дней с момента получения от участника конкурса требования о возврате работы.

5.11. Участник уведомляется об отказе в допуске к участию в Конкурсе официальным письмом, подписанным руководителем/заместителем руководителя Организатора и направленным заказным письмом с уведомлением по адресу, указанному в анкете-заявке, в течение 3-х рабочих дней с момента получения комплекта документов.

## 6. Критерии оценки конкурсных работ

6.1 При оценке конкурсных работ используются следующие критерии:

- содержание, отражающее тематику Конкурса (0-5 баллов);
- профессиональный уровень публикаций, сюжетов и фоторабот (доступность восприятия, применение выразительных приемов, соответствие целям и задачам Конкурса) (0-5 баллов);
- воспитательная и общественная ценность публикаций, сюжетов и фоторабот для населения Республики Татарстан (0-5 баллов);
- оригинальность концепции, сценария и подхода к освещению обозначенной тематики (0-5 баллов).

6.2 Распределение итоговых сумм баллов по призовым местам:

1 место: – 20-18 баллов

2 место: – 17-15 баллов

## 7. Жюри Конкурса

7.1 Состав жюри утверждается организатором Конкурса;

7.2 В состав членов жюри входят представители профильных ведомств, эксперты в области журналистики и массовых коммуникаций, а также эксперты по общественно-политическим и этноконфессиональным вопросам;

7.3 Члены жюри Конкурса осуществляют свою работу на безвозмездной основе;

7.4 Работа состава жюри осуществляется на его заседаниях. Заседание считается правомочным, если на нем присутствует не менее половины членов жюри;

7.5 Работой состава жюри руководит председатель. В отсутствие председателя состава жюри обязанности председателя состава жюри возлагаются на заместителя председателя состава жюри, определяемого организаторами Конкурса;

7.6 На основе критериев оценки конкурсных работ, установленных пунктом 6 настоящего Положения, члены Жюри оценивают представленные работы;

7.7 При подведении итогов конкурса может быть принято одно из следующих решений: а) о выплате премий согласно их числу по каждому призовому месту; б) об отказе в присуждении премий за отдельные призовые места (при объявлении нескольких); в) о неприсуждении премий вообще, если ни одна из представленных работ не признана быть отмеченной или ни одна из них не отвечает требованиям, изложенным в условиях конкурса;

7.8 В случаях, когда на одну из номинаций будет подана одна заявка, не будет подано ни одной заявки, ни одна из поданных заявок не соответствует условиям конкурса, ни одна заявившаяся работа не признана быть отмеченной, конкурс в данной номинации признается несостоявшимся и денежные средства в равных долях распределяются по другим номинациям;

7.9 В случае когда в одной номинации не присуждается ни одно из призовых мест, денежные средства распределяются между другими победителями всех номинаций в равных долях;

7.10 В соответствии с решением членов жюри присуждение приза двум или нескольким победителям возможно в любой из номинаций, при этом денежные средства, предназначенные на выбранную номинацию, распределяются между победителям в равных долях и каждому присуждается одно почетное место;

7.11 В случае, если в победившей работе указано несколько авторов (для физ.лиц) / несколько СМИ (для юр.лиц), денежные средства, предназначенные на данное место номинации, распределяются между победителями в равных долях;

7.12. В случае присуждения приза авторскому коллективу (для физ.лиц) сумма премии не увеличивается. Она распределяется между участниками, выполнившими работу, в соответствии с достигнутым ими соглашением;

7.13. При решении вопросов на заседании членов жюри каждый член жюри обладает одним голосом. Передача голоса одним членом жюри другому не допускается;

7.14. При равенстве голосов решающим является голос Председателя жюри или лица, его замещающего;

7.15. Решение жюри принимается большинством голосов от присутствующих членов жюри и оформляется протоколом;

7.16. Жюри определяет победителей Конкурса согласно Положению;

7.17. Для координации организационно-технической деятельности, подготовки заседаний и ведения документации жюри организатор Конкурса назначает ответственного секретаря;

7.18. Ответственный секретарь не входит в состав жюри и участвует в его заседаниях без права голоса.

## 8. Финансирование

8.1 Финансирование мероприятий по проведению Конкурса осуществляется за счет средств, выделенных из бюджета Республики Татарстан;

8.2 Общий призовой фонд составляет 475 000 рублей;

8.3 Победители Конкурса награждаются денежными призами (суммы указаны в рублях):

№	Номинации	Место	Сумма
1	«Лучший телесюжет (телепередача) по антиэкстремистской проблематики»	1 место	55 000
2		2 место	40 000
3	«Лучший радиосюжет (радиопередача) по антиэкстремистской проблематики»	1 место	55 000
4		2 место	40 000
5	«Лучшая публикация в печатных СМИ по антиэкстремистской проблематики»	1 место	55 000
6		2 место	40 000
7	«Лучшая публикация в сети Интернет по	1 место	55 000

8	антиэкстремистской проблематики»	2 место	40 000
9	Лучшая фотография по антиэкстремистской	1 место	55 000
10	проблематики»	2 место	40 000

8.4 Денежные призы юридическим лицам выплачиваются путем перечисления средств на их расчетные счета на основании протокола в течение 20 дней с момента подписания протокола;

8.5 Денежные призы физическим лицам выплачиваются путем перечисления средств на их банковские счета или выдаются наличными денежными средствами в финансовом отделе Агентства на основании протокола в течение 20 дней с момента подписания протокола.

## 9. Особые условия

9.1 Агентство оставляет за собой право:

- не вступать в письменные переговоры, либо иные контакты с Участниками, кроме случаев, установленных настоящим Положением и действующим законодательством Российской Федерации, а также при возникновении спорных ситуаций;

- отменить конкурс в течение первой половины установленного для представления работ срока;

- вносить изменения в настоящее Положение (не позднее, чем за 3 дня до начала приема работ) с соблюдением требований законодательства Российской Федерации, уведомляя при этом Участников путем размещения соответствующей информации на портале Агентства в разделе «Новости» <http://tatmedia.tatarstan.ru/>;

9.2 Внесение изменений допустимо во все условия, кроме целей и задач Конкурса;

9.3 Агентство не может изменять условия или отменять конкурс, если кто-либо из участников представил работу в пределах первой половины установленного срока;

9.4 После извещения об изменении условий конкурса в соответствии с п. 2 ст. 1058 ГК участник конкурса не может требовать принятия работы на первоначальных условиях или признания недействительными внесенных в них изменений. Его дальнейшее участие в конкурсе возможно в результате исправления работы согласно новым условиям конкурса;

9.5 Не принимается во внимание обстоятельство, что автор этой работы по уважительной причине не знал об изменениях условий конкурса или его отмене.